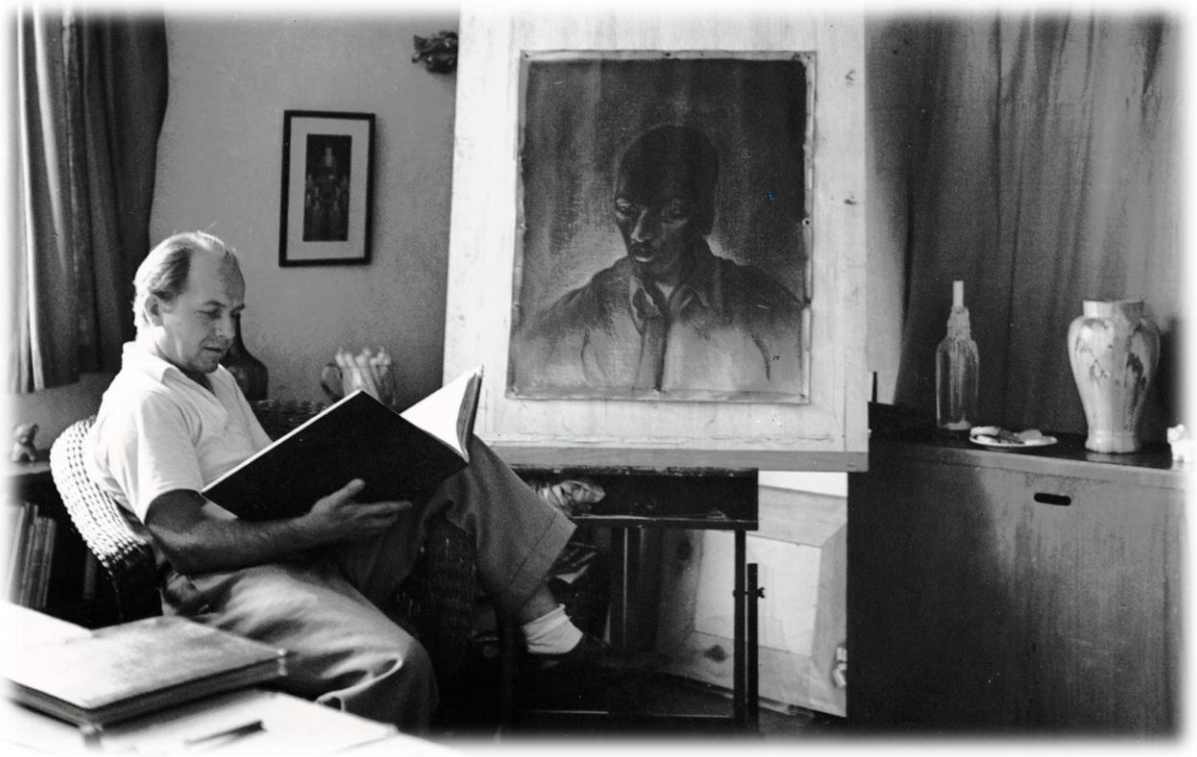
VLASTIVĚDNÉ MUZEUM VE SLANÉM

ZPRAVODAJ č. 4/2013

Vážení přátelé slánského muzea,

hlavním dubnovým motivem, stejně jako jedním z důležitých témat a velkým závazkem našeho muzea do budoucna, je **rehabilitace odkazu slánského rodáka Jana Zacha**, všestranného umělce a člověka s velkým srdcem, který se proslavil za velkou louží a do své vlasti sužované totalitními režimy se již nikdy nevrátil. Znovunalezení fascinující osobnosti Jana Zacha pro slánskou i celou českou veřejnost považujeme za zcela zásadní objev poslední doby. Janu Zachovi proto věnujeme samostatnou knihu. Vedle toho v aprílovém měsíci zahájíme výstavu sochaře **Petra Štecha**, uvedeme několik koncertů a připravíme se na zahájení výstavní sezóny v Třebízi.



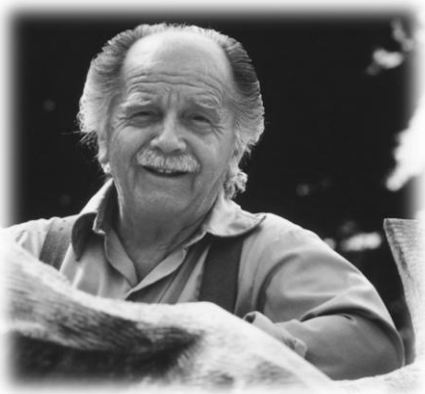
*Slánský rodák **Jan Zach** (1914 - 1986) ve své pracovně v Riu de Janeiru v roce 1945. Tehdy se ještě věnoval převážně malířství, proslavil se však více jako sochař.*

I. „…po opuštění svého rodiště nasál to nejlepší z pražského uměleckého prostředí a unikl nacistické okupaci Československa díky tomu, že byl jako velký talent vyslán na světovou výstavu do New Yorku. V té době ještě netušil, že už se do své vlasti nikdy nevrátí. Osud jej zavál do Brazílie, poté do Kanady a nakonec do amerického Oregonu. Jeho talent, pracovitost, vnímavost a lidský přístup mu doslova otevřely cestu do světa.“ Tolik úryvek z předmluvy k českému vydání knihy **Životní a umělecké křižovatky Jana Zacha** od amerického historika umění Rogera Hulla. Jedná se o nejrozsáhlejší a nejúplnější publikaci, která

zevrubně mapuje neuvěřitelné životní peripetie a vyspělé a rozsáhlé umělecké dílo Jana Zacha, proto jsme po odsouhlasení ze strany vydavatele amerického originálu knihy přistoupili k vydání české verze. Všechny zvídavé můžeme ujistit, že čím hlouběji jsme pronikali do tajemstvím obestřeného odkazu Jana Zacha, čím více informací jsme o se o jeho osobě dozvídali, tím silnější zodpovědnost vůči odborné i laické veřejnosti, ale i samotnému Janu Zachovi jsme cítili. Ze všech pozoruhodných jednotlivostí Zachova života můžeme zmínit např. jeho zakázky pro stavby legendárního nedávno zemřelého brazilského architekta Oscara Niemeyera. Pojítek Jana Zacha se světovou uměleckou elitou je však mnohem více. Chcete-li poznat osobnost Jana Zacha blíže, pochopit jeho vazby ke Slanému a případně si zakoupit zmíněnou knihu, nenechte si ujít ve **čtvrtek 25. dubna od 17 hodin v malé galerii muzea** povídání Jana Čečrdleho a jeho hostů; při této příležitosti bude rovněž **představena kniha Životní a umělecké křižovatky Jana Zacha**. Vydání knihy je finančně podpořeno Městem Slaným. Vstupné je dobrovolné.

JAN ZACH · SLÁNSKÝ

RODÁK A AMERICKÝ SOCHAŘ



PŘEDNÁŠKA O ZAPOMENUTÉM

UMĚLCI ZE SLANÉHO (ČESKÁ PREMIÉRA)

PŘEDSTAVENÍ NOVÉ KNIHY

ŽIVOTNÍ A UMĚLECKÉ KŘIŽOVATKY JANA ZACHA

II. Druhou výtvarnou výstavou letošního roku bude **přehlídka sochařského umění Petra Štecha** (alias Next Art) s názvem **„Kompletní sada na opravu duší“.** Petr Štech používá dřevěný, kovový i keramický materiál a spolu se svou ženou připravuje též keramické výrobky se značkou Raku. Vernisáž této výstavy, které rozhodně nechybí nadhled a smysl pro humor a která se uskuteční v **pátek 19. dubna od 17 hodin v galerii muzea**, doprovodí **promítání** a vystoupení nové slánské jazzové formace **Saxtet** pod vedením Rudolfa Hyšky.

Výstava potrvá **do 1. června**.

Více na http://www.nextart.cz/

III. Ve **středu 10. dubna od 19 hodin** proběhne v **kapli Zasnoubení Panny Marie** další koncert Kruhu přátel hudby. Z původně avizovaného žesťového recitálu se z osobních důvodů omluvil trombonista Lukáš Moťka, proto jsme museli přistoupit k náhradní variantě. Dostatečně kvalitním zastoupením bude jistě pořad „**Mystická flétna**“ - koncert příčné flétny (Žofie Vokálková) a klavíru (Martin Fila), který je připraven pro letošní ročník mezinárodního hudebního festivalu **Pražské jaro**.

Další dubnová hudební vystoupení obstará **ZUŠ Slaný** s koncerty dechového, strunného a pěveckého oddělení ve dnech **16., 17. a 23. dubna vždy od 17 hodin.**

IV. Vážíme si ohlasu veřejnosti z večerního **zahájení letošní výstavní sezóny**. Večerní prohlídky budeme do budoucna určitě občas opakovat, např. u příležitosti **městských slavností** (konkrétně v sobotu 18. května večer), letos naposledy věnovaným napoleonským válkám.

Devět přednášek v zaplněné aule slánského gymnázia (spolu s dalšími akcemi v muzeu) s pozitivní odezvou studentů, ale i laické a odborné veřejnosti, považujeme za velký úspěch projektu **Regio Slanensis**. Ve spolupráci se slánským gymnáziem, ale i dalšími vzdělávacími institucemi hodláme dále pokračovat.

Archeolog, čestný občan Města Slaného a předseda společnosti Patria PhDr. Václav Moucha, CSc. a knihovník Památníku národního písemnictví Bc. Jan Kašpar při přednáškách ve slánském gymnáziu.

V. O aktuálním dění ve slánském muzeu, již provedených i chystaných změnách si můžete přečíst i poslechnout ukázky z webových stránek **regionálního vysílání Českého rozhlasu**:

http://www.rozhlas.cz/strednicechy/aktualne/_zprava/slanske-muzeum-ceka-modernizace-zmeny-udelalo-i-ve-stale-expozici--1192779

Hodně nových objevů a radosti z nich Vám přeje

Mgr. Jan Čečrdle, ředitel

www.muzeum.slansko.cz