

Vážení přátelé slánského muzea,

v měsíci lednu je jako každým rokem muzeum návštěvníkům do jisté míry uzavřeno. Je to především čas zhodnocování dosavadní práce a příprav na nadcházející sezónu. Poslední loňské výstavy jsou již rozebrány, pokud se však budete chtít podívat na stálé expozice či vědecky bádát, rádi Vás uvítáme, podobně jako na první letošní besedě.



Předvánoční muzeum (foto Jan Studený)

I. Prvním pořadem našeho muzea v roce 2013 bude beseda s názvem "**Slánský poklad**". Setkání je odpovědí všem, kteří projeví svůj zájem o výstavu "Znovunalezený slánský poklad



mincí z 16. století", která byla otevřena u příležitosti Dnů evropského dědictví. Poklad je zajímavý nejen svým původem či složením, ale též lidskými příběhy, které jsou s ním úzce spjaty. Pohled přírodovědce, který poklad mincí zpracovával po technické stránce nabídne **doc. RNDr. Lubomír Pospíšil, CSc.**, vědecký

pracovník a pedagog (Ústav fyzikální chemie J. Heyrovského AV ČR a VŠCHT v Praze). Pohled humanitní či historický poskytne numismatik a historik umění **PhDr. Jiří Lukas** (Muzeum hlavního města Prahy). Můžeme se tak těšit na zcela mimořádnou mezioborovou diskuzi. Vstupné je dobrovolné.

II. Dovolujeme si Vás upozornit, že v průběhu ledna a února budou zejména v hlavní budově muzea probíhat některé práce, které mají společný hlavní cíl: zlepšení služeb všem návštěvníkům. Nový kabát si oblékne větší část muzejních expozic, připravujeme jednotný informační systém i rozšíření odpočinkové zóny.

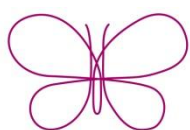
III. Společnost Patria, Vlastivědné muzeum ve Slaném a Státní oblastní archiv v Kladně připravili a sebrali písemné příspěvky – statě, pojednání, zprávy a portrétní medailony – do jubilejního **20. čísla** obnovené řady ročenky **Slánský obzor**. Ta vyjde sice až na jaře, již nyní se ale můžete těšit na zajímavé čtení např. o slánské Pražské bráně, o 50 letech Jazz Clubu Slaný či o zámeckých knihovnách v regionu.



IV. Na sklonku loňského roku jsme v muzeu hned dvakrát přivítali štáb pořadu **České televize Toulavá kamera**. Nejprve se natáčelo ve stálých expozicích muzea ve Slaném, pozornost jsme věnovali hlavně unikátní kolekci ostrostřeleckých terčů. Druhý díl se natáčel ve Třebízi při zdařilé akci Vánoce na statku, kterou navštívilo přes 2000 dětí. Pořady se v televizi a na webových stránkách ČT objeví s určitým časovým odstupem, my Vás budeme o všem včas informovat.



V. Jako jedno z prvních muzeí Středočeského kraje jsme se připojili k celonárodnímu projektu **eSbírky**, který vede Národní muzeum. Na tomto internetovém portálu má každé muzeum a další české paměťové



eSBÍRKY

instituce šanci představit ukázky ze svých sbírek a přiblížit se tak více veřejnosti bez ohledu na geografická omezení. Projekt eSbírky nejenže představuje první jednotný systém pro prezentaci sbírek českých muzeí na internetu, ale je také v blízké spolupráci s projektem Europeana, zastřešujícím celou Evropskou unii. Muzea mají možnost vstoupit do sofistikovaného prostředí, které pomůže jejich zviditelnění daleko za hranicemi regionu a napomáhá též odborné spolupráci. Na naše první digitalizované předměty na eSbírkách se můžete podívat zde: <http://www.esbirky.cz/hledat/instituce/12/3102800/>

VI. Milým „vánočním darem“ se muzeu stalo starobylé látkové **vysvědčení**, které nám zaslal pan Jiří Mazal z Ústí nad Labem. Tento pozoruhodný artefakt prý našel v popelnici! Jsme rádi, že obětavý nálezce nezanechal předmět svému osudu, ale zaslal jej přímo do města svého vzniku. Vysvědčení totiž dne 10. října 1885 podepsal sám věhlasný purkmistr August Hemerka. Dozvídáme se z něj, že Václav Burger, narozený roku 1868 v nedalekém Zájedě, *v smíšeném a osadnickém obchodu co učeň 3½ rok a totiž od 1ho dubna 1882 do 1ho října*

1885 se učil a vědomostmi i schopnostmi svými se osvědčil jakož i jinak věrně, pilně a mravně po dobu tu se choval, začož týž u zdejšího purkmistrovského úřadu tímto z vyučování obchodnického dne 10ho října 1885 se propouští a každému co obratný mládenec obchodnický přímo odporučuje.

Vysvědčení je figurálně a ornamentálně vyzdobeno. Hlavní postavou kompozice je bůh obchodu Merkur (Hermés) s okřídlenou přilbou na hlavě (nahore).

VII. Naše muzeum tradičně spolupracuje s řadou předních vědeckých, vzdělávacích a paměťových institucí v republice i s regionálními muzei. Nově byla navázána spolupráce s muzeem vzdálenějším, s kterým nás však váže společné historické pojítka – husitská minulost. Je nám ctí, že jsme nyní v blízkém kontaktu s institucí, představující samotné jádro husitského hnutí u nás – **Husitským muzeem v Táboře**. Již nyní můžeme zájemcům např. poskytnout ke studiu kompletní řadu odborného periodika, které se zabývá mezioborovým studiem husitství – Husitský Tábor. Více na <http://www.husitskemuzeum.cz/>



Harmonický začátek roku a splněná předsevzetí

Vám přeje

Mgr. Jan Čečrdle, ředitel

www.muzeum.slansko.cz