

Vážení přátelé slánského muzea,

v březnu se ve slánském muzeu rozjíždí program ve všech směrech tak, jak jste zvyklí. Na otevření areálu ve Třebízi si ještě počkáme, nicméně i v naší venkovské pobočce se již chystáme na novou sezónu. V tomto čísle zpravodaje si také dovolíme odtajnit jedno z letošních velkých jmen, které nám bude ctí představit v prostorách muzea.



I. Po celý měsíc budete moci v hlavní budově muzea shlédnout dlouhodobou výstavu o **Pražské bráně** a samozřejmě také „**Pohledy ze Slánska a portréty v obrazech Václava Tomana**“. Jsme rádi, že se tato výstava setkává s pozitivním ohlasem veřejnosti; už při vernisáži byla galerie muzea zcela zaplněna.





II. S určitým časovým předstihem si Vám dovolujeme oznámit, že **ve středu 4. dubna od 18 hodin** proběhne v galerii muzea vernisáž výstavy „**Eva Švankmajerová, Jan Švankmajer – Obrazy, kresby, objekty, film**“. Jsme velice rádi, že jeden z nejproslulejších současných českých umělců,

zástupce pozdní vlny surrealismu, režisér, animátor a všestranný výtvarník Jan Švankmajer přijal naši nabídku a vedle dalších, mnohem rozsáhlejších projektů si našel čas i na slánské muzeum. Podrobnosti ohledně výstavy včetně doprovodného programu včas zveřejníme.



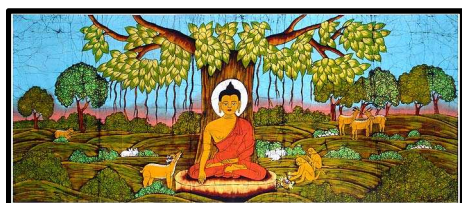
(POZOR: Termín zahájení výstavy byl oproti údaji ve Slánské radnici změněn na 4. 4. od 18h!)



III. **28. března v 17 hodin** Vás zveme do malé galerie muzea na přednášku akad. mal. **Zdeňka Prokopa** s názvem „**Cesty moderního umění**“. Připomeňme, že s abstraktními obrazy Zdeňka Prokopa se slánská veřejnost seznámila v květnu a červnu minulého roku v galerii slánského muzea na výstavě „**Obrazy s hudbou**“. Zdeněk Prokop, absolvent pražské Akademie výtvarných umění, se od 60. let dodnes věnuje převážně geometrické abstrakci, má však také bohaté zkušenosti s restaurováním i osvětovou činností. Přednáška

bude doplněna pestrým obrazovým materiálem.

IV. V kapli Zasnoubení Panny Marie se **21. března v 19 hodin** uskuteční „**Violoncellový dvojkonzert**“, jenž je současně prvním letošním koncertem Kruhu přátel hudby, kde zahrají **doc. Mgr. Jiří Hošek**, který mj. působí na Hudební fakultě AMU a je sólistou Českého rozhlasu a jeho dcera **Dominika Weiss Hošková**, která slaví úspěchy na koncertech a soutěžích doma i v jiných evropských zemích, v Izraeli či Japonsku.



V. **22. března v 19 hodin v malé galerii muzea** zazní přednáška „**Buddhovo učení**“. O základních východiscích filozoficko – náboženského učení, které byly položeny již na přelomu 6. a 5. století př. Kr., bude povídat učitel buddhismu diamantové cesty linie Karma

Kagju Jaroslav Pešta. Vstup na přednášku je 60 Kč.

VI. V **Národopisném muzeu Slánska ve Třebízi** se první část roku nese ve znamení oprav a příprav na letošní návštěvní sezónu. Tak např. v některých pokojích Cífkova statku čp. 1 –

tedy v srdci muzea – budou lokálně vyspraveny poškozené omítky. Úspěšně pokračuje též likvidace dřevokazných škůdců v Šubrtově statku čp. 2. Jak potvrdili zástupci Města Slaný, v letošním roce s největší pravděpodobností proběhne též oprava střechy stodoly Šubrtova statku a zahájen bude rovněž proces odvodnění areálu. Není tajemstvím, že vzhledem k umístění návesního rybníka jsou okolní budovy trvale podmáčeny. Vedle snížení vlivu spodní vody by mělo být řešeno působení srážkové činnosti a odvod odpadů. Všem zúčastněným stranám tímto upřímně děkujeme.



Zahájení výstavní sezóny slánského muzea – vernisáž výstavy Václava Tomana. Zleva: místostarosta Města Slaný Jaroslav Hložek, starosta Městysu Zlonice Rudolf Čížek, spoluautorka katalogu obrazů Václava Tomana Milena Kozumplíková (Nadační fond Karla Hartiga), ředitel muzea Jan Čečrdle, odborná pracovnice muzea Božena Franková, kronikářka Zlonic Libuše Novotná. (Foto Jan Dostál)

Co nejkratší čekání na jaro

Vám přeje

Mgr. Jan Čečrdle, ředitel

www.muzeum.slansko.cz