

Vážení přátelé slánského muzea,

po lednovém odtajnění prvních chystaných projektů Vás nyní blíže seznámíme s dalším připravovaným programem letošní výstavní sezóny a přiblížíme Vám další dění v muzeu.

I. Neformálním úvodem nové výstavní etapy budiž „**Slánsko před 100 lety**“ - výstava dětských kreseb, která probíhá **od 1. do 25. února v chodbě Knihovny Václava Štecha** ve Sláném. O průběhu výtvarné soutěže jsme Vás již dříve informovali. Těsně před uzávěrkou nás mile překvapil jednak velký počet soutěžních obrázků, jednak jejich značná invence a



výtvarná vyspělost úměrná věku autorů. Ostatně – posuďte sami. Fotografie všech soutěžních snímků, včetně těch, které se nevešly na výstavu, budete moci shlédnout na našem webu, podobně, jako výsledkovou listinu výherců, kteří budou v průběhu měsíce února náležitě oceněni:

<http://muzeum.slansko.cz/files/vystava-slansko-pred-100-lety-v-kresbach-zaku-slanskych-skol.html>

II. V **sobotu 19. února v 10 hod.** vernisáží „**Bronzového světa Blanky Voldřichové**“ oficiálně zahájíme novou sezónu, a to ve výstavní síni muzea (1. patro). Můžete se těšit na půvabná ztvárnění především dívčího těla rukama známé české sochařky z nedalekého Braškova. O vlastním díle nechme hovořit teoretika umění PhDr. Vladimíra Czumala, CSc., který velmi pozorně vystihl přínos autorky: *Co s drobným bronzovým aktem ve světě, v němž pohlázení domácího zvířátka nahrazuje dětem mačkání klávesy tamagoči?... Můžeme si domů na CD-ROM přinést či po síti stáhnout celé světové sochařství, nezmizelo v nás ale pokušení vzít do ruky ušlechtilý objem a materiál drobné bronzové plastiky a otáčet jí ve světle.*

BRONZOVÝ SVĚT BLANKY VOLDŘICHOVÉ

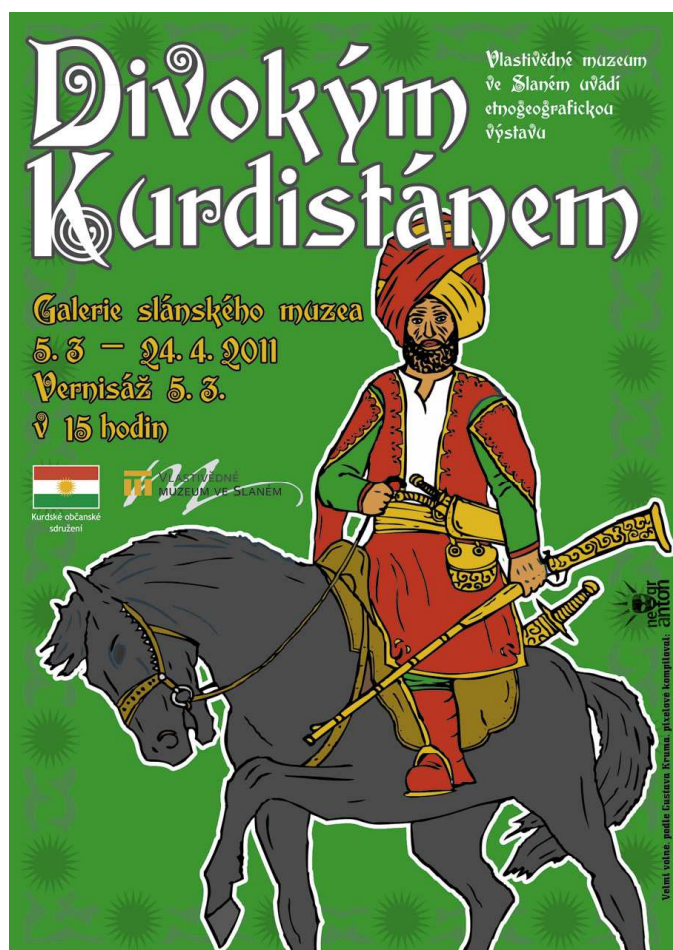


výstavní síň slánského muzea

19. února – 24. března 2011

vernisáž · sobota 19. února 2011 v 10 hodin

Plastiky Blanky Voldřichové disponují vším, co toto pokušení naplňuje. Bezpečně se pohybují v hranicích nejvnitřnějšího území plastiky – aktu, bez nebezpečí opakování resumují to nejpodstatnější, co se událo ve vývoji sochařského ženského aktu v průběhu našeho století a co zároveň odkazuje k hlubším vrstvám dějin evropského sochařství. Nejde přitom o historismus či rozměňování již nalezeného... její dílo neguje pejorativně zabarvený mýtus „ženského projevu“, často tradovaný právě v souvislosti s ženským aktem. Naopak plně využívá přirozené oscilace mezi individuální přítomností, intimitou vzpomínky na „ženy spatřené“ a vývojem sochařství kotvenou alegoričností a symboličností aktu.



III. S předstihem přinášíme informace o projektu „**Divokým Kurdistánem**“, jehož pilotní akcí bude výstava, kterou zahájíme v **sobotu 5. března v 15 hod.** v galerii muzea (2. patro). Výstava je založena na poutavých fotografiích dvojice studentů z jejich dobrodružné pouti po severním Iráku a Turecku, v moderně pojaté expozici uvidíte také místní kroje, ukázky výtvarného umění, koberce aj. či uslyšíte kurdskou lidovou hudbu. Na vernisáži budete moci kromě vyprávění rodilých Kurdů a zmíněných studentů slyšet živou kurdskou hudební produkci či ochutnat místní speciality. Doprovodné texty Vás uvedou do pohnutých dějin, kultury a samozřejmě ožehavé problematiky lidských práv tohoto „největšího národa světa bez vlastního státu“. Hlavním partnerem projektu je mezi jinými Kurdské občanské sdružení,

které výrazně pomohlo také s přípravou níže uvedených **doprovodných akcí**. Podrobnější informace o projektu přineseme v březnovém zpravodaji slánského muzea.

čtvrtek 10. 3. 10:30 hod.: **Kurdistán – přednáška pro studenty** (aula gymnázia)

pátek 11. 3., 19:30 hod.: **Viděl jsem Slunce** – česká premiéra kurdského filmu (městské kino)

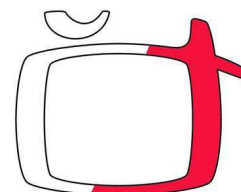
čtvrtek 17.3., 18 hod.: **Kurdistán očima Jiřího Dědečka** - beseda okořeněná písničkami známého českého hudebníka, básníka, spisovatele a překladatele (kaple muzea)

čtvrtek 24. 3, 17 hod.: **Vyznavači anděla páva** – promítání dokumentu o kurdském náboženství a povídání o kurdské kultuře (Malá galerie muzea)



IV. Ve **čtvrtek 17. února se od 19 hod.** můžete těšit na přednášku **Smrt a znovuzrození** věnovanou jednomu z klíčových témat z okruhu Buddhismu Diamantové cesty. V Malé galerii muzea přednáší p. Radek Růžička . Více na <http://bdc.cz/index.php>

V. Také v zimním období projevuje **Česká televize** zájem o natáčení v malebných prostorách Národopisného muzea ve Třebízi, které skýtá řadu prostor a možností např. pro televizní inscenace o době 19. či 1. poloviny 20. století. ČT tímto děkujeme za trvalou přízeň.



Příjemné zážitky a poznání nových horizontů při návštěvě slánského muzea

Vám přeje

Mgr. Jan Čečrdle, ředitel

www.muzeum.slansko.cz

